

Voorstel Gemeenteraad



Vergadering gemeenteraad

d.d. 28 februari 2024

Portefeuillehouder: Usmany-Dallinga, A.
Beleidsveld: Ruimtelijke Ontwikkeling, Economie en
Leefomgeving
Zaaknummer: Z/23/386311/DOC-24476507

Onderwerp: Afronding Haalbaarheidsonderzoek Huis van Cultuur en Bestuur

Korte samenvatting

Een jaar geleden besprak de gemeenteraad het plan voor een nieuw cultuurcentrum op de plek van de huidige Molenberg in Delfzijl. Het leidde tot een pas op de plaats en een heroverweging. Tegelijkertijd viel het besluit om onderzoek te doen naar de kansen voor centrale huisvesting voor de nieuwe gemeente Eemsdelta. Nu werken de ambtenaren nog vanuit drie gemeentehuizen en een groot aantal overige locaties. Met de samenvoeging verbetert de samenwerking. Een bijkomend effect is dat we de steeds toenemende kosten voor onze huidige gemeentehuizen niet meer hoeven te maken. Daar waar renovatie van onze huidige gebouwen tot zwaardere lasten op onze begroting zou leiden, is dat bij nieuwbouw niet het geval. Nu eenmalig investeren houdt de kosten op langere termijn zodoende meer in bedwang dan het voortzetten van de huidige situatie.

De afgelopen periode is onderzocht of een combinatie mogelijk zou zijn. Een huis voor cultuur én bestuur. Op een plek waar gewerkt wordt voor inwoners en gemeenschap en waar ruimte is voor theater en cultuur. Waar je altijd terecht kunt ook als je er niet direct iets zoekt. Een huiskamer voor iedereen. In een gebouw met uitstraling op een plek die leeft. De haalbaarheidsstudie laat zien dat het kan. Door de functies te combineren ontstaat synergie voordeel en een eerste, maar gedegen raming laat zien dat door een Huis van Cultuur en Bestuur geen verhoging plaatsvindt van de structurele exploitatielasten van de gemeente.

Aan de raad

Voorstel

1. De uitgangspunten en uitkomsten van het haalbaarheidsonderzoek voor een Huis van Cultuur en Bestuur aan het Molenbergplein in Delfzijl vast te stellen en in de volgende fase "scenario 3 – Perspectief" als vertrekpunt te hanteren voor de uitwerking en uiteindelijk beoogde realisatie van het nieuwe Huis van Cultuur en Bestuur.
2. De projectdefinitiefase voor het Huis van Cultuur en Bestuur op de locatie Molenberg op te starten.
3. Een voorbereidingskrediet van € 2.691.000,- beschikbaar te stellen voor de projectdefinitiefase ter dekking uit het begrotingssaldo 2024.

Aanleiding

In 2019 is vanuit de voormalige gemeente Delfzijl gestart met het project om een cultuurcluster te realiseren aan het Molenbergplein in Delfzijl. In februari 2023 heeft de gemeenteraad, vanwege een forse verwachte overschrijding van de beschikbare middelen, besloten om de plannen voor een nieuw theatercomplex met bibliotheek en muziekschool stop te zetten. Het was tijd voor heroverweging en herbezinning. Is dit het goede plan en wat mag het kosten? Deze heroverweging viel samen met de keus voor een nieuw huis voor de gemeente. Daarmee kwam ook een mogelijke combinatie op tafel. Zou het haalbaar zijn? Een huis voor cultuur én bestuur?



De hierboven genoemde keus voor een nieuw huis voor de gemeente kwam voort uit het Programma toekomstbestendige huisvesting voor de gemeente Eemsdelta. In dit programma wordt antwoord gezocht op de vraag wat de meest optimale huisvesting voor de gemeentelijke organisatie is. Nu werken we nog vanuit drie gemeentehuizen en een groot aantal andere locaties. Dat maakt goed samenwerken lastig. De huidige gebouwen zijn op leeftijd en niet duurzaam.

Het antwoord op die vraag is dat de gemeentelijke organisatie wil werken vanuit een nieuwe centrale plek. Met als doel een optimale dienstverlening voor onze inwoners en een inspirerende werkplek voor huidige en nieuwe collega's. Met oplossingen die de gemeente dichtbij houden waar dat nodig is. Spreekuren in de dorpshuizen, afhaalpunten en gebiedsgericht werken zorgen voor lage drempels en bereikbare medewerkers en bestuurders..

Voor de gemeentewerven wordt momenteel, in een separaat traject, onderzocht wat de meeste geschikte vorm en locatie(s) is voor toekomstbestendige huisvesting.

In het uitgevoerde haalbaarheidsonderzoek is onderzocht of een Huis van Cultuur en Bestuur aan het Molenbergplein haalbaar is.

Beoogd effect

Met het Huis van Cultuur en bestuur wordt voorzien in nieuwe huisvesting voor Theater de Molenberg en de bibliotheek van Delfzijl en in nieuwe centrale huisvesting voor de gemeentelijke organisatie van Eemsdelta. Daarnaast wordt het een plek waar we functies combineren en vooral mensen samenbrengen. Op een plek waar gewerkt wordt voor inwoners en gemeenschap en waar ruimte is voor theater en cultuur. Met plek voor boeken, lezen, film en muziek. Waar je altijd terecht kunt ook als je er niet direct iets zoekt. Een huiskamer voor iedereen. In een gebouw met uitstraling op een plek die leeft. Een icoon dat de tongen losmaakt en het hart sneller laat slaan. Een plek waar mensen graag komen en terugkomen. En bovenal een plek om trots op te zijn.

Deze functies komen samen in één gebouw met een architectonische goede uitstraling. Een gebouw van en voor iedereen en daarmee een gebouw om trots op te zijn. Door de ontwikkeling wordt het gebied direct gelegen rond de projectlocatie verbeterd. Een gebied waar vanuit het programma Delfzijl - Centrum Zuidoost ook reeds gewerkt wordt aan de revitalisering van deze hoek van het centrum van Delfzijl. Daarmee wordt, na het nieuwe strand, de Diekloper en straks de afronding van het nieuwe Vennenplein ook aan deze zijde van het centrumgebied een inhaalslag gemaakt waarmee de uitstraling van het gehele centrumgebied fors versterkt wordt.

Argumenten

1.1 Het combineren van Theater de Molenberg, de Bibliotheek Delfzijl en de gemeentelijk huisvesting heeft zowel financiële, ruimtelijke als inhoudelijke voordelen ten opzichte van 2 individuele gebouwen.

Door bovengenoemde functies te combineren ontstaat synergie voordeel. Meerdere ruimten en voorzieningen binnen het gebouw kunnen gedeeld worden. Daarnaast levert een gecombineerd gebouw schaalgrote voordelen op. De bouw van één groot gebouw is voordeliger ten opzichte van twee kleinere. Het vergelijk tussen "scenario nul" en de overige scenario's laat dit voordeel zien.

1.2 Nieuwe huisvesting heeft zowel financiële als inhoudelijke voordelen ten opzichte van investeren in de huidige huisvesting.

Het werken vanuit drie verschillende locaties heeft grote nadelen ten opzichte van het werken vanuit één centrale huisvesting. Zo scheelt het vele reizen van de ene naar de andere locatie, kan er makkelijker, meer en vooral beter samengewerkt worden en helpt nieuwe huisvesting met moderne huisvestingsconcepten in de profilering van Eemsdelta als een interessante werkgever.

In het scenario dat er wel blijvend vanuit de bestaande locaties doorgewerkt wordt, dient er de komende jaren ook fors geïnvesteerd te worden in de drie bestaande gemeentehuizen. Zowel voor de wettelijke verduurzamingsopgave alsmede voor de herinrichting tot een goede moderne werkomgeving. Zelfs na deze investeringen blijven het drie locaties waar op drie locaties het licht brandt, de gebouwen verwarmd,

onderhouden en schoongemaakt dienen te worden en ook op alle locaties geïnvesteerd dient te worden in ICT en andere voorzieningen. Dit scenario heeft een grotere impact op de jaarlasten dan de realisatie en ingebruikname van nieuwe centrale huisvesting.

1.3 Tijdens het haalbaarheidsonderzoek zijn de relevante thema's en onderwerpen uitgezocht.

Tijdens het haalbaarheidsonderzoek zijn doormiddel van thematafels meerdere onderwerpen beschouwd en onderzocht. Dit waren de thematafels:

Thematafel Ambtelijke huisvesting

De uitgangspunten vanuit het programma Toekomstbestendige Huisvesting voor centrale huisvesting zijn als basis voor de haalbaarheidsstudie gehanteerd. De belangrijkste uitgangspunten daarvan zijn de huidige organisatie met een omvang van 550 FTE en een werkplekfactor van 0,6. De totale ruimtevraag van de gemeentelijke organisatie komt hierbij uit op 8.802 m² BVO.

Thematafel Stedenbouw

Om de stedenbouwkundige inpassing van een Huis van Cultuur en Bestuur in Delfzijl te toetsen, is voor de thematafel Stedenbouw een massastudie uitgevoerd door stedenbouwkundig adviseur HKB. De massastudie heeft verschillende stedenbouwkundige modellen opgeleverd. Door het hoge aantal vierkante meters is een ontwikkeling met veel hoogte of veel grondoppervlak noodzakelijk. Dit kan echter ook als kans worden gezien om het Huis van Cultuur en Bestuur als nieuw icoon van Delfzijl te ontwikkelen.

Thematafel Bereikbaarheid en Parkeren

Het realiseren van een Huis van Cultuur en Bestuur aan de Molenberg heeft gevolgen voor de bereikbaarheid van en het parkeren in dit deel van de binnenstad. Een locatie waar de parkeerdruk momenteel al zeer hoog is. Voor een goede inpassing hiervan heeft adviesbureau Mobycon onderzoek gedaan naar de verschillende mogelijkheden voor het oplossen van de parkeeropgave.

Een combinatie van een tweetal scenario's leidt daarbij tot de beste oplossing. Dit betreft de combinatie van (half)verdiept parkeren voor 50 parkeerplaatsen direct onder het gebouw met het overige parkeren op acceptabele (loop)afstand (rangeerterrein) of op de Damsterkade.

Thematafel Latend Vastgoed

De achterblijvende gemeentehuizen kennen nog een hoge boekwaarde. Om financiële tegenvallers te voorkomen, is daarom de alternatieve aanwendbaarheid van de gemeentehuizen in Appingedam, Delfzijl en Loppersum onderzocht. Er is gekeken naar het markt- en ontwikkelperspectief, zowel functioneel als financieel.

Indien de achterblijvende gemeentehuizen worden herontwikkeld naar bijvoorbeeld een woon-, zorg- of hotelfunctie zou de marktwaarde en -interesse vergroot kunnen worden. Dit zorgt ervoor dat de opbrengstpotentie wordt verhoogd en daarmee het boekverlies beperkt. Voor ieder van deze scenario's is een analyse uitgevoerd om inzicht te krijgen in transformatiekosten en opbrengstpotentie.

Thematafel Cultuur

De invulling van het culturele programma is van groot belang om een integrale afweging te kunnen maken over de haalbaarheid van het HvCB. Hiertoe zijn er ondermeer drie thematafelsessies met theater De Molenberg, Biblionet Groningen en het IVAK gehouden. Vanuit deze sessies is gewerkt aan de vorming van een herijkt programma. Op basis hiervan zijn 3 scenario's nader uitgewerkt met als voorkeursvariant "scenario 3 – Perspectief".

1.4 De Realisatie van het Huis van Cultuur en Bestuur leidt niet tot een verhoging van de exploitatielasten.

Een eerste, maar gedegen raming laat zien dat het nieuwe centrum voor cultuur en bestuur inclusief de inrichting van het gebied een forse investering vraagt. Een investering om van te schrikken zonder dat het afschrikt. We gunnen onze gemeente en gemeenschap deze nieuwe plek. En we zien goede kansen om het benodigde geld op tafel te krijgen.

Bijkomend effect is dat we de steeds toenemende kosten voor onze huidige gemeentehuizen niet meer hoeven te maken. Daar waar renovatie van onze huidige gebouwen tot zwaardere lasten op onze begroting

zou leiden, is dat bij nieuwbouw niet het geval. Nu eenmalig investeren houdt de kosten op langere termijn zodoende meer in bedwang dan het voortzetten van de huidige situatie.

1.5 Met een uitgebreid cultuurprogramma is een aanvullende NPG aanvraag te verantwoorden.

Scenario 3 is het scenario met het meest uitgebreide cultuurprogramma. Hiermee is het te verantwoorden om een deel van deze culturele investering te financieren vanuit een aanvullende NPG aanvraag.

2.1 Het uitgevoerde haalbaarheidsonderzoek toont aan dat een Huis van Cultuur en Bestuur op de locatie Molenberg haalbaar is.

Uit het haalbaarheidsonderzoek wordt geconcludeerd dat een Huis van Cultuur en Bestuur haalbaar is. Dit geeft voldoende comfort om naar de volgende fase te gaan.

2.2 Voorafgaand aan de selectie van een ontwerper dient eerst de projectdefinitiefase afgerond te worden.

Tijdens het haalbaarheidsonderzoek zijn over diverse zaken aannames gedaan of bandbreedtes aangehouden. Voorafgaand aan de selectie van een ontwerper dienen alle eisen en uitgangspunten helder te zijn. Over deze zaken dient eveneens een breed draagvlak te zijn. Tijdens de definitiefase wordt hier aandacht aan besteed.

De drie hoofdactiviteiten van deze projectdefinitiefase bestaan uit de totstandkoming van een programma van eisen, de aanbesteding van een ontwerpteam en de totstandkoming van een schetsontwerp. Dit is ook de fase waar zowel interne als externe participatie ingericht wordt.

3.1 Er wordt enkel een voorbereidingskrediet gevraagd voor de volgende fase.

De volgende fase betreft de projectdefinitiefase. Gedurende deze fase worden de kaders en uitgangspunten vormgegeven. Verdere verplichtingen zoals de uitwerking van het ontwerp en de selectie van de uitvoerende partij worden op dit moment nog niet aangegaan.

Kantttekeningen

1.1 Bereikbaarheid en nabijheid voor de inwoners

Eén centrale locatie maakt dat voor een deel van de inwoners de afstand naar het gemeentehuis groter wordt. Desondanks streeft de gemeente Eemsdelta ernaar om nabij en bereikbaar te zijn. Gedurende de uitwerking van het Huis van Cultuur wordt ook hier invulling aan gegeven. Te denken valt aan dienstverlening in de zogenaamde centrumdorpen tijdens spreekuren voor Wmo en jeugdzorg in de dorpshuizen. Hierdoor ervaren inwoners van de dorpen ook met centrale huisvesting de dienstverlening als nabij.

1.2 Ander werkconcept

Daar waar de gemeentelijke organisatie gewend is om vanuit kleine kamers werkzaam te zijn, wordt in het nieuwe huisvestingsconcept uitgegaan van het nieuwe werken met werklandschappen met daarin vooral flexibele werkplekken. Deze verandering vraagt gewenning.

1.3 Het betreft nog enkel een haalbaarheidsonderzoek. Details dienen nader uitgewerkt te worden.

Het uitgevoerde onderzoek was erop gericht om antwoord te geven of een Huis van Cultuur en Bestuur haalbaar is. Bij eventuele vervolgfases wordt het eindproduct steeds concreter en worden onzekerheden kleiner.

1.4 Parkeren

Het voorkeursscenario voor parkeren betreft de combinatie van 50 parkeerplaatsen half verdiept onder het nieuwe gebouw en realisatie van de overige parkeerplaatsen op de nabijgelegen Damsterkade. De Damsterkade betreft echter geen eigendom van de gemeente en deze dient op het moment van behandelen in de raad nog formeel verworven te worden. Er is een overeenkomst met de eigenaar, dit is momenteel nog onder voorbehoud van goedkeuring van het college en de gemeenteraad. De goedkeuring hiervan wordt geagendeerd voor behandeling in de gemeenteraad van maart 2024.

Met de realisatie van circa 200 parkeerplaatsen op de Damsterkade wordt een grote overmaat gerealiseerd ten opzichte van de parkeervraag voor het Huis van Cultuur en Bestuur. Gezien de zeer hoge parkeerdruk in het centrum van Delfzijl dient de realisatie van parkeervoorzieningen op de Damsterkade een groter doel dan enkel de realisatie van een Huis van Cultuur en Bestuur. Zodoende zijn de kosten hiervan niet meegenomen in de financiële dekking van het huis van bestuur en cultuur, maar is hiervoor alternatieve dekking gevonden.

1.5 Is er rekening gehouden met alternatieve tijdelijke huisvesting voor het cultuurprogramma (theater, IVAK en bibliotheek) tijdens de sloop- en realisatiefase?

Binnen het haalbaarheidsonderzoek is rekening gehouden met kosten voor tijdelijke huisvesting voor theater en bibliotheek. Er dient nog nader onderzoek gedaan te worden naar de behoefte en de praktische invulling hiervan.

1.6 De definitieve keuze voor het stedenbouwkundigmodel kan gevolgen hebben voor de financiën.

Voor de scenariostudies is uitgegaan van stedenbouwkundigmodel B. Ruimtelijk zijn meerdere uitwerkingen mogelijk. Indien voor een ander stedenbouwkundigmodel gekozen wordt kan dit financiële gevolgen hebben. De definitieve keuze voor een stedenbouwkundig model dient tijdens de projectdefinitiefase genomen te worden.

1.7 Extra NPG bijdrage voor uitgebreid cultuurprogramma dient nog aangevraagd te worden.

Als uitgangspunt wordt gehanteerd dat voor het cultuurprogramma een aanvullend incidentele NPG bijdrage wordt toegekend. Deze aanvraag kan pas gedaan worden gedurende een latere fase.

1.8 Publieke opinie

Voor de communicatie is het van belang om te bedenken hoe helder overgebracht kan worden dat de gemeente enerzijds investeert in zowel een nieuw theater als nieuwe centrale gemeentelijke huisvesting. Terwijl er anderzijds mogelijke gemeentelijke bezuinigingen aankomen. Daarnaast zitten veel van onze inwoners ook nog midden in de gevolgen van de gaswinning.

Aanpak/uitvoering

Na het besluit om de projectdefinitiefase (besluit 2) op te starten worden onder andere de volgende werkzaamheden opgestart:

- Programma van Eisen
- Meerjaren onderhoudsplan
- Organisatorische inrichting en aansturing van het Huis van Cultuur en Bestuur
- Financiële inrichting en aansturing van het Huis van Cultuur en Bestuur

Als onderdeel van de projectdefinitiefase wordt ook onderzocht wat strategisch gezien het juiste moment is om een uitvoerende partij bij de ontwikkeling te betrekken. Dit kan zowel na het Voorlopig Ontwerp, na het Definitieve Ontwerp of pas na het Technisch Ontwerp.

Aangezien tijdens de projectdefinitiefase diverse uitgangspunten voor het vervolgtraject worden omschreven wordt de gemeenteraad aan het einde van de projectdefinitiefase gevraagd deze uitgangspunten, in de vorm van een Programma van Eisen, vast te stellen. Hierbij wordt ook een voorbereidingskrediet aangevraagd voor de fase na de projectdefinitiefase, de ontwerpfase, waarin het ontwerp verder uitgewerkt wordt. Na afronding van de ontwerpfase wordt ook het budget voor de realisatie aangevraagd.

Rol en bevoegdheid raad

In de huidige fase is het haalbaarheidsonderzoek afgerond. Het vervolgtraject wordt in drie fasen onderverdeeld. Na elke fase wordt de raad gevraagd de fase af te ronden en de volgende fase op te starten. Dit zijn de zogenaamde go no-go momenten waarbij de raad ook gevraagd wordt om de benodigde middelen voor de volgende fase beschikbaar te stellen.

Het vervolgtraject ziet er op hoofdlijnen als volgt uit:

Fase 1 – Definitiefase (Programma van Eisen, Aanbesteding ontwerpteam, Schetsontwerp)

Fase 2 – Ontwerpfase (Voorlopig Ontwerp, Definitief Ontwerp, Technisch Ontwerp, Sloop, Aanbesteding bouwteam)

Fase 3 – Realisatiefase (Engineering, Uitvoering)

Per fase zal de gemeenteraad volop worden betrokken en geïnformeerd.

Financiën

De raad wordt verzocht een voorbereidingskrediet van € 2.691.000 beschikbaar te stellen voor de projectdefinitiefase ter dekking uit het begrotingssaldo 2024. Pas na afronding van projectdefinitiefase zal aan de raad worden voorgesteld een krediet beschikbaar te stellen voor de verdere uitwerking van het ontwerp. Pas na afronding van de ontwerpfase volgt het verzoek om krediet beschikbaar te stellen voor de realisatie van het huis van bestuur en cultuur.

Een eerste, maar gedegen raming laat zien dat het nieuwe centrum voor cultuur en bestuur inclusief de inrichting van het gebied een forse investering vraagt. Een investering om van te schrikken zonder dat het afschrikt. We gunnen onze gemeente en gemeenschap deze nieuwe plek. En we zien goede kansen om het benodigde geld op tafel te krijgen.

Bijkomend effect is dat we de steeds toenemende kosten voor onze huidige gemeentehuizen niet meer hoeven te maken. Daar waar renovatie van onze huidige gebouwen tot zwaardere lasten op onze begroting zou leiden, is dat bij nieuwbouw niet het geval. Nu eenmalig investeren houdt de kosten op langere termijn zodoende meer in bedwang dan het voortzetten van de huidige situatie. Tevens levert een investering van de combinatie van een cultuurcluster en een gemeentehuis in een pand substantiële synergievoordelen op.

Het uitgangspunt is dat er, vanwege het financiële perspectief van onze gemeente, door de investering van het nieuwe Huis van Cultuur en Bestuur geen verhoging plaatsvindt van de structurele exploitatielasten.

Participatie

Het haalbaarheidsonderzoek is in een korte periode uitgevoerd. Als participatie is gedurende de haalbaarheidsstudie een klankbordgroep ingericht. Met deze klankbordgroep is in een tweetal sessies gesproken over de aanleiding, de ambitie en de vorderingen van het haalbaarheidsonderzoek. Hierbij zijn diverse thema's voorgelegd en is de groep daarbij om advies gevraagd.

Vanzelfsprekend zal in de vervolgfase volop aandacht zijn voor iedereen die meegaat of wil doen in en rond het gebouw. Theater, bibliotheek, IVAK, medewerkers, ondernemingsraad en bestuur van de gemeente. En natuurlijk alle omwonenden, ondernemers en inwoners van de hele gemeente. Voor iedereen is een plek om mee te denken.

Communicatie

Het college heeft de geheime bijlagen (bijlagen: '240126 Addendum – Financiën', 'Addendum bijlage 1 - Investeringsramingen scenario's' en 'Bijlage 3 - Terugkoppeling thematafel latend vastgoed') op grond van artikel 88 lid 2 Gemeentewet verstrekt aan de gemeenteraad. Deze geheime stukken liggen bij de griffie ter inzage.

Tijdens de projectdefinitiefase wordt een uitgebreid communicatie en participatieplan opgesteld.

Burgemeester en wethouders van de gemeente Eemsdelta

Ben Visser
Burgemeester

Ronald Koch
Secretaris

Bijlage(n)

- 240130 Eindrapport Haalbaarheidsonderzoek HvCB Eemsdelta_DEF
- 240130 Addendum – Financiën (geheim)
 - o Bijlage 1 – Uitgangspuntennotitie
 - o Addendum bijlage 1 - Investeringsramingen scenario's (geheim)
 - o Bijlage 2 - Terugkoppeling thematafel Bereikbaarheid en Parkeren
 - o Bijlage 3 - Terugkoppeling thematafel latend vastgoed (geheim)
 - o Bijlage 4 - Terugkoppeling thematafel cultuur
 - o Bijlage 5 - Terugkoppeling thematafel Stedenbouw
 - o Bijlage 6 – Ambitiedocument
 - o Bijlage 7 - Visiedocument Zo werkt Eemsdelta
 - o Bijlage 8 - Verslag inspiratiereis
 - o Bijlage 9 - Overzicht stellingen werksessie raad
- Het verhaal over het huis van cultuur en bestuur voor Eemsdelta

Besluit Gemeenteraad



De raad van de gemeente Eemsdelta,

Gelezen het voorstel van het college van burgemeester en wethouders van 30 januari 2024,

BESLUIT

1. De uitgangspunten en uitkomsten van het haalbaarheidsonderzoek voor een Huis van Cultuur en Bestuur aan het Molenbergplein in Delfzijl vast te stellen en in de volgende fase "scenario 3 – Perspectief" als vertrekpunt te hanteren voor de uitwerking en uiteindelijk beoogde realisatie van het nieuwe Huis van Cultuur en Bestuur.
2. De projectdefinitiefase voor het Huis van Cultuur en Bestuur op de locatie Molenberg op te starten.
3. Een voorbereidingskrediet van € 2.691.000,- beschikbaar te stellen voor de projectdefinitiefase ter dekking uit het begrotingssaldo 2024.

Aldus besloten in de openbare vergadering van 28 februari 2024.

De raad van de gemeente Eemsdelta

B. Visser
Voorzitter

T.G.C. Kramer-Klein
Griffier