

Geachte raadsleden van de gemeente Eemsdelta,

Naar aanleiding van *De Ontwerp Gemeenschappelijke Regeling Perspectief Groningen en Noord-Drenthe* die onlangs met u is gedeeld en waarin staat dat er tot **6 maart 2026** een zienswijze kan worden ingediend, willen we als culturele sector graag een oproep doen. Wij kunnen als sector zelf geen zienswijze indienen, maar achten het van groot belang dat onze positie wordt meegenomen.

Als cultuursector zijn wij ervan overtuigd een essentiële bijdrage te kunnen leveren aan een veerkrachtige regio met brede welvaart, meer werkgelegenheid, innovatiekracht en een aantrekkelijke leefomgeving. Het zou daarom wenselijk zijn dat de cultuursector, net als het bedrijfsleven, de kennisinstellingen en de overheden, een formele positie krijgt in de op te richten stichting. Wij beschikken over waardevolle expertise, beproefde methodieken en deskundige vertegenwoordigers die kunnen bijdragen aan het realiseren van de doelen van de Economische Agenda, waaronder het meerjarig uitvoeringsplan, het uitvoeringsprogramma voor de regio en het jaarplan.

Het hoofddoel van de Economische Agenda is, in samenhang met de Sociale Agenda, het bevorderen van brede welvaart in Groningen en Noord-Drenthe. In de Economische Agenda is de uitvoeringsstructuur voorzien in de vorm van een Openbaar Lichaam en een stichting waarin bedrijfsleven, kennisinstellingen en overheden samenwerken. De stichting is nodig voor de inhoudelijke expertise om de doelen te realiseren. De stichting zorgt voor de bundeling van deskundigheid en draagvlak van overheid, bedrijfsleven en kennisinstellingen. De stichting adviseert, bereidt voor en voert in opdracht of onder mandaat van het openbaar lichaam uit. Formele borging van een vertegenwoordiger uit de cultuursector in de stichting zal de kennis van de stichting versterken en het draagvlak rond de vrijetijdseconomie versterken.

Het beoefenen en genieten van cultuur verrijkt mensen. De cultuursector is het domein om artistiek inhoudelijk, samenleving-breed en cross-sectoraal netwerken te creëren en bruggen te bouwen. Door maatschappelijke opgaven op creatieve wijze te vertalen, biedt de sector ruimte voor dialoog en versterkt zij sociale cohesie. Daarmee biedt de cultuursector middels methodes als *design thinking* en domein-overstijgend werken, effectieve en duurzame oplossingen voor complexe vraagstukken. Daarmee draagt de sector bij aan betere zorg en welzijn, een toekomstbestendige economie en brede welvaart.

Gezien de investeringen van de Economische Agenda op vijf specifieke sectoren, namelijk: duurzame energie, gezondheid, landbouw, industrie en vrijetijdseconomie, denken we als cultuursector naast de verbinder van deze sectoren, een waardevolle bijdrage te kunnen leveren in de stichting met inhoudelijke kennis, processen en methodes. Wellicht overtuigen de bovenstaande argumenten u een zienswijze in te dienen waarbij de cultuursector een formele positie krijgt in de op te richten stichting. Mocht u vragen hebben of verduidelijking willen, gaan wij graag met u in gesprek.

Hartelijke groet,

Dirk-Jan Visser, directeur Kunstraad Groningen

Was getekend namens:

Gemeente Aa en Hunze

Festival der Aa
Museum De Kluis
Rondom Magnus – de Speulkoel

Vanja van Guldener
Gerrie Bruining
Lia van der Veen

Gemeente Eemsdelta

Bierumer School
Festival Terug Naar Het Begin
Museum Helmantel
Stichting Ivak
Theater de Molenberg

Maaïke Meindertsma
Minke van der Velde
Liesbeth van Es
Harry Koning
Daniël Wever

Gemeente Groningen

Aurora Festival
De Noorderlingen
De Wijk De Wereld
Eurosonic Noorderslag
Forum
Grand Theatre
GRID Grafisch Museum Groningen
Groninger Museum
Haydn Muziek Festival
Het Houten Huis
Hortus Haren
Jonge Harten
Kamermuziekfestival Groningen
Kunstlievend genootschap Pictura
Kunstpunt Groningen
NITE + Club Guy en Roni
NNO (Noord Nederlands Orkest)
MartiniPlaza
Museum aan de A
Noorderlicht
Noordpool orkest
Noorderzon
Noordstaat
Noordwoord
Platform Stormram
SPOT
Theater de Steeg
Universiteitsmuseum
VERA + Simplon
Poëziepaleis
X YUSUF BOSS

Harrie de Vries
Lotte Lohrengel
Karin Noeken
Anna van Nunen
Dirk Nijdam
Jozanneke Braam
Bart Breman
Roos Gortzak
Harrie de Vries
David van Griethuysen
Gea Bijkerk
Karlijn Benthem
Cisca Wijmenga
Diederik van der Meide
Lieselot van Damme
Harmen van der Hoek
Liesbeth Kok
Willem de Kok
Nicolette Bartelink
Roosje Klap
Reinout Douma
Rutger Gernandt
Ingeborg Struyk
Correen Dekker
Milan van der Zwaan
Nynke Stellingsma
Catherine Sorgdrager
Lars Hendrikman
Olaf Veenstra
Inge Kappert
Mohamed Yusuf Boss

Gemeente Het Hogeland

Cultuurcentrum Hogeland
Kunstcentrum De Ploeg
Kunstkerk Warffum
Museum Borg Verhildersum
Museum Menkemaborg
Openluchtmuseum het Hogeland
Stichting Klassieke Muziek Eenrum
Visserijmuseum
Winsummerfest
Wongema

Joke van der Mark
Merijn de Boer
Gerrie Jonker
Monique Spaltman
Afiena van IJken
Stijn van Genuchten
Joke van der Mark
Peter Tol
Harrie de Vries
Wilbert van der Kamp

Gemeente Midden-Groningen

Landgoed Fraeylemaborg
Cultureel Centrum Kielzog
Travaux Publics
Stichting Hoop voor Hoog Hammen

Liefke Knol
Ids Dijkstra
Jan Kees Schelvis
Leanne Nobel

Gemeente Noordenveld

Museum Havezate Mensinge
Nationaal Gevangenis­museum Veenhuizen
Speelgoedmuseum Roden
Theater de Winsingerhof

Mirjam Will
Nicole Kuppens
Jantina van der Broek
Jacob Frölich

Gemeente Oldambt

Cultuurhistorisch Centrum Oldambt
Festival Hongerige Wolf
Stichting Theater over de Noord
Waterbei

Ydwer Hoekstra
Anna van Houwelingen
Tineke Abelen
Chris de Raaf

Gemeente Pekela

Museum Kapiteinshuis Pekela
Siep&co

Feike Oppewal
Sebes Zevenhuizen

Gemeente Stadskanaal

KunstschoolZG
Museum van de Streek
Stichting Internationaal Accordeonfestival
Theater Geert Teis

Carin van der Velde
Helen Kämink
Jac Puts
Gonnie van Ree

Gemeente Tynaarlo

Drentsmuseum De Buitenplaats
Internationaal Klompenmuseum
Museummolen De Wachter
Museum Vosbergen

Annelies Meuleman
Jan Smits
Jan Jansen
Ludith Haarsma

Gemeente Veendam

Muziek-, Dans- en Theaterschool Veendam	Harry van der Laan
Van Beresteyn	Vanja van Guldener
Veenkoloniaal Museum	Hendrik Andries Hachmer

Gemeente Westerkwartier

Barontheater	Lea van der Tuin
Museum Nienoord	Geert Pruiksmā
Museum Wierdenland	Elise van Ditmars
Stichting Jazz in Feerwerd	Herman Meurs

Gemeente Westerwolde

Artphy	Jan Willem Kok
MOW museum	Obby Veenstra
Museum Klooster Ter Apel	Marja Brouwer
Vesting Bourtange	Harm Kuil

Intergemeentelijke organisatie / culturele vertegenwoordiger / provinciale organisatie

Biblionet Groningen	Rachel van den Hoogen
Coöperatie Sterke Musea	Marjon Edzes
Erfgoed in Groningen	Roeli Broekhuis
Groninger Archieven	Roomyla Choenni
Groninger kerken	Art Kloese
Groninger Landschap	Marco Glastra
K&C (Stichting Kunst & Cultuur)	Marieke Vegt
Kunstbende Groningen	Anneroos Stamhuis
Netwerk Kunst & Cultuur Groningen	Mirjam Wulfse
Peerd	Theo de Groot
Theatergroep Waark	Pieter Zwart
Vrijdag	Pim Luiten
Zummerbühne	Emil Klok